公共租界警務處新聞紙登記證C字四四〇號

奮報

發行兼總編輯 陶知奮

萬國儲蓄會 分條會單 特獎全會 二萬五千元 每條一元 得獎號碼 領獎少額 每月十五日開獎

瘦朱肥 白館主 陸宗海 治印 石章每字一元 牙章每字一元半 倘聲明本報介紹贈刻邊款 收件處愛文義路六九〇

光華眼鏡 總店南京路大慶里口電話九二八九六 支店霞飛路華龍路口二百樂商場 保護目光 請配護爾目片 每對三元六角 一次代價 十年保用 準光合度無比 驗光眼鏡 每副一元起售

中華民國念八年五月十三日 星期六 第四十三號 今日一張 本市另售國幣二分 館址上海漢口路畫錦里東首冷香閣印社內 編輯部廣告部電話九〇一四一號 第一版

娛樂社？

海鴻

賭合，明明是吸人錢財的「娛樂社」，偏偏美其名曰：「娛樂社」或「俱樂部」，考「娛樂」和「俱樂」，都作「快樂」之解，要「快樂」而入「娛樂社」去賭錢，贏則固然「快樂」，要是一旦輪光，（這佔着大多數）心中便不由得悶悶「不樂」，錢多之者固不在乎，而囊中僅剩之生活錢來孤注一擲者也不乏其人。這將如何着想，於是傾家蕩產弄得不可收拾。「快樂」既沒有求着，而一生幸福卻被牠弄得一乾二淨。這又何苦如此呢？實則進「娛樂」社者不是去求「快樂」的，而是去自尋「末路」的，所以你實在要賭錢的話，甯可約二三部人作方城之「樂」，切不可一時忘形而進這「娛樂社」。

編者按：得失之心，於賭客為獨甚。勝則無止境，負則求返本。終必至於環堵蕭然，牛衣對泣，不死不厭之境。昔傳一笑話，謂博者某，自賭場贏錢一千，負之返，時已夜深，腹饑，就熟食担進湯水圓一文錢。食已，思所贏已不足一千，思足之，遂折返賭場博，當知連注皆負，九百九十文輸盡，剩一根串頭繩，遂廢然而歸，此事雖係寓言，而賭博人之僥倖心理，乃昭然若揭，可不戒之。

天天燈謎 第四三期

（一）衰友顢頇：明日揭曉（打國藥名一）
（一）祖父之兒（打國藥名一）
（二）依人作嫁（又）
（三）肌體芬芳（又）
（四）胡人不死（又）

第四十二期揭曉（一）高山流水直瀉滄溟（打國藥名二）譜音格　川芎，通大海（二）驚蟄（打成語一句）蠢蠢思動（三）卡（打四子一句）上下交征利（四）走馬燈（打成語一句）往來如織

晨餐　米價飛漲

庖丁

這幾天，本市米糧價格，突然飛漲，高粳羊尖竟漲至十五元以上，據米商推測，米價或將飛漲不已，照這樣看來，真是使我們非常擔憂。有人說：近來米價的飛漲，是為了存米稀少，產米之區，又因種種關係，不能將米糧運輸到上海來，於是本市的米價，便漫無限制的飛漲起來了。這話，我以為理由並不充分，因為本市的存米，雖然不多，但據米業中的調查，上海存米至四月底止，尚有六十一萬一千一百餘包，儘可照原價售出，何至於這樣的增價不已？若說內地存米不能運輸來滬，那末也儘可以設法疏通來源，我想來想去，總覺得這次本市米價的飛漲，此中定有道理，或許有不少「米蛀虫」在內作梗，想趁此機會，囤積居奇，來達到他們的發財目的。

「民以食為天」，米為大眾的食糧，不過，任何事情，總該雙方兼顧才好，這樣飛漲，直接與平民生計，有很大的關係，間接與地方治安，也有相當的影響，我們一面希望米業公會，迅速討論出有效的限制的辦法來，一面希望一般米商，放遠目光，顧全大局，不要專門在自己的利益上打算盤，那就好了。

會心不遠

乘桴客

▲用奇兵，奏「膚」功，用之於男女之間，似覺稍當，若再益之以「轟炸」，則維肖維妙矣。

▲舞場流行之牙籤二字，描寫固佳，余意若呼之為游擊戀愛，亦當，是則牙籤夾，應改稱多角戀愛專家矣。

▲色字頭上一把刀，聞之不寒而慄，然此刀加諸「巴」上，思之當為失笑。

▲妒字從女從戶，則妒之起因，當為戶內之事，此戶字應作二解，一作兔闔門之戶解，所妒者為房內之事，其他一解，只可心照不宜，言之未免於謔矣。

▲慾字從欲從心，故慾之起，由於心，心無所欲，則慾自免矣。

▲矮射二字，恐世人顛倒讀差，因委矢當為射，寸身真矮矣。

▲有叩我槍鎗砲炮等字，究屬何者非訛，余曰，古之槍，成於木，今之槍，造自五金，古之砲，實以石，今之炮，發有火，各字有各字之義，惟古本當以槍砲二字為標準也。

▲以舞女為桴，舞池為海，拋乘桴於海之旨，則六根淨，煩惱免矣。

付之一笑

壽富

—應徵的規則—

經理：奪駕來做什麼的？

投效員：特地應徵的。

經理：應徵的規則，你懂得嗎？

投效員：曉得，曉得。只要蒙先生錄取試用了，第一管吃包飯，第二給宿舍，要添煖鍋湯，附送絨毯，還是經理優待應徵員，須知的規則啊。

—非至親好友—

老板：我時常對你說「本店規矩，至親好友，概不欠賬。」你怎麼反欠給一個不相識的人呢？

夥計：我即因為他，既不是我的至親，又不是我的好友，所以才敢欠給他的。

老板：那末不知道他的住處，到那裏去討債呢？

夥計：便當，他如果不來，不妨到他家裏去討，橫豎他的家不會離開中國的吧。

小常識

王壽富

矮腳雞產的蛋多，長腳雞生的蛋大。

龍的耳朵，是聽不見的。所以喚人聾子。不用別的字，而以龍耳二字合併代表也。

市聲

◆華盛頓鐘表行　南京路新世界西首之華盛頓鐘表眼鏡行，地處中心，交通便利，裝璜富麗，佈置摩登，現已工竣，擇於本月十五日正式開幕，茲悉該行開幕伊始，舉行紀念大廉價十四天，尚有犧牲貨品，同時發售，屆時南京路上，新世界畔，更有一番熱鬧，轟動全滬矣。

包羅萬象
捷報 別創一格小型日刊
佳作一斑
（一）老嗆著　隨地吐談
（二）馬克瑪著　冒險家到上海
（三）門裏書生著　周遊列國
（四）金不換著　好事近
長篇先行露佈四種
軍政祕聞　社會雜寫
名人軼事　球狗紀錄
特設馬麗莉小姐信箱，解答一切難題
▲請注意出版日期▼
苦悶環境中的產物
麻雀雖小●五臟俱全

王寶和紹酒
宴會送禮　富麗堂皇
電話叫酒　專差送上
遊名勝以擴眼福　飲名酒延年益壽　王寶和自造花彫　各顧客一致讚美
總店四馬路浙江路口
老店南京路三五二號
總號電話九四七六八
老店電話九六三八一

言茂源紹酒棧　遠年花雕
春風得意酒正濃
本號自開幕以來，營業鼎盛，因敝號紹酒在紹設廠自製，聘有專門技師加功督造，故所出各酒，貨色比衆精良，最近由紹廠運到大批遠年花彫，味美可口，異香撲鼻，公館商號宴會送禮，漂亮大方，如蒙賜顧，格外歡迎。
電話叫酒　專差送上
地址廣西路三二二號
電話九五七〇二
天天飯店斜對面

經濟糖果製造法
◆小本生利◆謀生必讀◆
最新出版
本書切合社會需要，詳述經濟糖果製造法，本一元即可開辦，讀者如有不明白處，可向編者函詢，保證成功◆全書一冊特價三角◆外埠郵購加寄費八分
代售處漢口路美仁里三十六號奮報館

美文織綢廠
□以最新式之機枱
□織最新式之貨品
△各大綢緞鋪，均有出售▽
發行所　山西路絲業會館內

虎標八卦丹
提神醒腦　立止嘔吐
舟車旅行　不可不備
各藥房煙兌什貨店均售

救一死
花柳毒症　性命交關
備此良藥　斷根不難
九一四內服新藥
九一四外用藥膏
九一四白濁新藥
上海中法大藥房總發行

明星香水　明星香水
無遠弗屆　到處可買
上海中西大藥房發行
明星香水廠出品

說　露薏絲蕾納

明星的臉要有橡皮厚

以「歌舞大王齊格飛」而奠定其蹤的奧籍女明星露意絲蕾納。我想大多數的影迷，對她定有深刻的認識。現在她又主演了一部音樂歷史巨片，名字叫「翠堤春曉」——現已在南京大戲院開映，內容是根據創始「華爾滋」的大音樂家約翰史屈勞斯的一生而攝成的。由於她過去的成就，這次的成績當然是不會使我們失望的。

她現在雖然已登了紅星的寶座，但據說過去的幼年生活卻也很是可憐，那時候家裏窮得要命，不但沒有好的穿，就是一日三餐也常有青黃不接之慮。後來弄得實在沒有辦法，就在十六歲那年跨上舞台做女優。她曾經說：「如果要做一個名伶，那麼她或他的面皮，就得非像橡皮樣厚不可。」這正可表示出她以往的內心痛苦，也可說是她成功的要訣，起先她並不想上銀幕，直到看了漢倫海司所主演的一張名片，才對銀幕發生了興趣，和米高梅訂了個長期合同。

她所演的片子，有許多很激烈，這樣，就有許多人猜疑她是共產黨，其實這真是錯怪了我們的蕾納小姐。她所扮演的角色，還不是全出公司裏派給她做的嗎？不過，對於公衆有益的事，的確，她總是盡力地去幹，別人疑心她是共產黨，也許就是這個緣故。像這樣一個紅星，還沒有忘掉她的本來面目，真是值得我們稱頌的。

以前她曾和一個名小說家結過婚，但現在已因事故而仳離了。

·文娟·

捧　蘇州文書王寶慶

功成名就

·希客·

或有質問於余曰：嘗聞君盛道彈唱蘇州文書王寶慶，為功成名就之意，殊不解？竊以蘇州文書一藝，不見於古，獨創於今，文雅不及彈詞，通俗不及灘簧，若言悅耳，不及絲竹；若言唱句，則滑稽不及小調，以余視之，王之所謂蘇州文書者，直四不象耳！而君偏譽之謂「功成名就」，實屬費解，敢請釋之？余聞之，莞爾曰：君何淺見之甚耶？夫專心於舊術者，人將護之為迂腐，用力於新法者，人又笑之為膚淺，彈唱雖小道，亦有其可觀之道。王寶慶目光敏銳，腦筋玲瓏，遂抉取彈詞小曲灘簧滑稽之長，裁長補短，融四美於一爐。自出新意，獨創一格，遂成此蘇州文書。然論其技術之獨出，前無古人，必然後無來者。是非「功成」也耶？天下事實至則名歸，王寶慶絕藝既成，聲名隨揚溢。傳聲筒裏，一曲十嘆空；聽得販夫解顧，村嫗稱讚，殊有白香山詩婦孺皆知之妙，此又非「名就」而何？問者語塞，輾然曰，依君解而論，則王寶慶之獨特之藝，可以執遊藝壇中之牛耳矣。余曰：是又難言矣，萊服青菜，各有所好，王寶慶雖能得一部人之信仰，但尚未孚衆望，況遊藝界之所有，正五花八門，各有其妙，王寶慶又何能領袖各門之魁首，問者又曰：如此，則王寶慶固尚未成功也。余笑曰：子發迂哉！他日蘇州文書能自成一派，則今日之王寶慶，即他年斯派中之開山鼻祖也。問者歡然曰：我悟矣，我悟矣，遂讚歎而去！

★大新陳雪芳，近來頗見走紅，據說她交了桃花運。

★大東紅星王珍珍，近來王小姐的穿頭勢，嘸啥話頭，大有獨霸全場之概。

★中央茶舞紅星李君，昨天穿一件紅色單旗袍，樣子越發美麗，生意交開好。

★麗都夏雲仙，昨晚偕一西裝客，在回力球場出現。

★百樂門王琴珍，近來身體有點不舒服，據說是因為寫作太忙的緣故。

★勝利李雪雪，排骨面貌到還可派司，但是舞藝太差，而且架子也搭得老大，我想前途一定非常悲觀。

金少山以嗓代喇叭

（王壽富）

平伶金少山，嗓音之响，在當今淨角中，首屈一指。在滬時，一日，坐自備包車，赶往天蟾舞台扮戲，恐怕誤場，見有路人，當前慢步，老遠他就提高嗓音，大喚「閃開了」一不止，路人聽得，都如聞晴天霹雷一般。皆嚇得掩耳逃避，還不敢正目相視，他則反自鳴得意。到了後台，還說給同道中人聽，無不樂得哈哈連聲。他這樣叫路，正可省去包車之銅鈴，汽車之喇叭也。

面面俱到

—心如兄請了—

·卜卜跳·

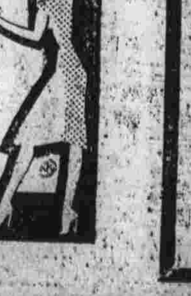
日前余偶發塗興，（作糊塗，或塗鴉解均可）塗有「面譜」一文，投寄「東方」，幷蒙該刊編者不棄，一字未予塗改，全文刊露，（若有旁觀者清之第三者，肯稍加塗改，或自知貽笑大方，而衷心實常開罪於人。）雖篇末連呼蘇來，若大禍之將臨！固也；內中有塗及吳老吳之處，因有良心面孔一語，引起後聞老吳之誤會，一時糊塗，亦未加以透明解釋。老吳撰文東方，囑余詳解。然蔭光君以為同是靈山會上塗塗之人。有意不妨面質，故惶誠恐，用特借本刊一角之地，心有曲直，意氣有豪爽，視其心既不同，面貌遂各異。如老腸豪爽成性之漢子也，視其其心，故余曰：心如其面也。余惟「打腫臉孔稱歪嘴」，笑！且余塗似該文時，會聲明，或以形偏稱，或以意，貌得而之余意耳。先得月之意，稱之為醜，明乎此者，老吳當可無用介意也。

（二十六）

她願意青春這樣潦草的犧牲——

玉珍的話使得小朱……起來，她用着那樣驚奇的口吻問着：「佩真的是病了，她是不是還在家裏？」任何深刻的文字，這時都無法形容出小朱的難過的情景，佩一定是耐不住絕望的痛苦的煎熬，終於是這樣的病了，她更或許正永遠的閉緊着兩眼，默默地期待着死神的光臨，她願意把自己的青春更潦草地犧牲，小朱痛苦地想到這裏，竭力忍住了兩眶的酸淚，他怕玉珍會發見他們的秘密，但是玉珍的同情的熱誠的聲波已經在那邊蕩着了：「朱先生，佩雖然病了，但是我想她還能勉強的出來，你再坐一坐，我立刻去打一個電話給她。」玉珍說着就站立起來離了座位，到電話間去，小朱的苦痛的心緒，好像亦舒適地透了口氣，一線微小的希望又在他的眼前閃耀起來，他叫侍者搬了一個座位，就在玉珍的背後，這樣可以便利的多講幾句話，大約有一刻鐘光景，看見玉珍出來了，小朱立刻轉過臉用着這樣緊張的眼光凝視着她的臉，但是玉珍的面部忽然罩上一層悲哀的愁網，她坐了下來，才對小朱微聲地苦痛地說着：「朱先生，佩她說病的很利害，四肢痠着發麻，但是她恐怕你有要緊的事情，我告訴她你的身體瘦削多了，她仍舊預備出來，但是她不想到舞場裏，她約你到我的家去，是大沽路××號，朱先生，我同佩是最好的姊妹，她常常到我家裏，我的媽待她亦像自己的女兒一樣，你們儘可在我家中好好地商談一切事好了。」小朱的心裏是完全明白的，的確在舞場內有那樣許多的人兒那裏能夠多講什麼話，同時他又想起了腿上的創傷，他又絕對不能夠下池作舞的，雖然他同時也怕玉珍，和玉珍的媽，以及一切任何人知道他們的秘密，但是已經顧不得了。

性神經衰弱大補劑
生力精
健腦補血　強精固本
主治：性慾不振　遺精滑精　不姙經閉　陽痿早洩　血虧體虛　婦女宮冷　經痛等症
每瓶四十粒　售價一元
雲南路二九號　威利大藥房獨家經理　電話九五五八七



潔而精
川揚菜點
價廉物美　標準川揚　女招待　幽靜精潔
隨意小吃　經濟實惠　到過主顧　人人讚美
電話八二八一四
不收加一小賬　謝絕額外賞賜
地址　霞飛路呂班路口

上海婦科專門醫院
立愈孕婦劇吐
姙娠初期常有惡心嘔吐，胸悶不便，飲食減少，加劇則大吐不止，本院治療有素，研究有法，用藥即止，三日保證全愈，從廉收費
院址　法租界西新橋街甯波路口
電話八三五一五

回力球
今日星期六下午二時起賽　連賽兩場●
（前八盤）一普登巧　二楚曼地　三卡禮加　四依卻利　五安力凱
（後八盤）一安杜利　二古禮地　三阿斯　四蘇羅伯　五沙門沙地
（前八盤）一拉飛爾　二裘利加　三葛石尼　四佛蘭多　五海拉多
（後八盤）一沙蘭門地　二泰實達　三歐蘭多　四奧拉沙　五安杜利
夏季香檳現已出售　每張二元　請速購買

屠企華醫師診例
特備最新科學電氣醫械，選用歐美名廠特效靈藥，採取世界最新技術，憑多年床經驗，為各級社會解除一切痛苦，能使迅速穩妥斷根，實為全滬最高尚可靠之花柳病診所。
診所　派克路梅福里內　電話三五〇三七
診例　門診一元二角　拔號加倍　出診八元八角　車費一元
時間　上午九時至下午一時　下午四時至八時　星期照常

亂話三千續集 九六

●西湖博覽會●

張靜江氏主浙時，曾舉辦西湖博覽會，此爲民國以來最大之勝會，無怪四方游者，多至千萬人，爲聖湖增添不少光豔，會場自寶石山起迄岳王墳止，幾佔西湖之半，而一切裝璜點綴，更盡極美化，身入其內，乃覺光怪陸離，目迷五色，愚意博覽會之動人處，不在日間，而在夜晚，蓋以前六橋三竺間，入夜即寂靜無遊人，從黃昏月上，僅有三數騷人雅士，買棹宵遊耳，今則於湖濱一橋一亭之上，點綴電炬，入晚萬千燈火，閃耀數十里，有如火樹銀花，不夜之城，其間最偉大者，厥爲百齡機之活動電力廣告，及博覽會橋之擴大放音機，前者於葛嶺山崖間，建電動馬達，每字面積達數丈，以電燈綴成，巡迴移動，雖在十里外之旅下，亦字字清晰，廣告之收效大矣哉，又後者之放音機，適裝於空谷傳聲正中，發音力量又巨，故播送節目時，西湖周圍數十里，皆清脆可聞，入夜放棹湖心，萬籟俱寂，而此歌聲則高入雲霄，遠近皆聞，愚生平好探奇尋勝，覺情調之豐美，意境之高超，則無逾於此次博覽會之遊，蓋此時處裝西子，氣象萬千，在有涯之生命過程中，實難得幾回觀賞者也。

疾風勁草記龍雲
他不上汪精衞的惡當

曾遊雲南者，無不賢稱龍主席，報章間有記龍主席事者，亦無不延譽之，蓋以龍氏之爲人，能愛國，能衞民，有革命之精神，有縝密之思慮，而於任何建樹，又重實際，不尚虛浮，故雲南之一切建設，自龍氏秉政以來，頗有面目一新之慨，而所有之積弊，亦已掃除大半，職是之故，在此抗戰期中，乃益爲人所重觀，即蔣委員長，亦常以左右手倚之，蓋所謂舉足輕重者，龍氏有焉。然龍雲與汪精衞氏，夙相契合，故其與汪之私人交誼，實勝於蔣委員長，汪氏既萌異念，擬倡和議之後，對於龍氏，更極盡其聯絡之能事，除本人向龍遊示其意志，並動以微詞言語之外，復遣其左右作說客，而龍以與汪既篤交情，不便斥其歪曲，惟有以其誠意，勸其擇善而從，愼重將事耳。

迨汪離中樞，匿河內，一再發表其主張之後，對於龍氏，固寄以甚大之熱望，且以爲最後之援助，將非龍莫屬，而斯時之龍，爲公宜絕汪，然爲私則應徇汪之請，何去何從，頗有左右爲難之感，後見全國將士，絕鮮同情汪者，而汪之行動，益爲曖昧，乃毅然爲公忘私，推汪以忠告，自讀龍主席及其黨徒之一函，無不爲之斥汪之失色喪氣，於此益可見汪之顢頇，與龍之賢明矣。

俠骨婆心之楊子嘉

軍政部兵工委員楊子嘉，爲法國化學博士，對於製造槍砲等技術，頗多經驗，其人尤剛直，豪爽，好作俠義之事，友輩多推重之，均目之爲現代俠士。數年前，楊領得九，十，二月薪水五百元，由京來滬，除中途川資及食宿諸費用外，其大部份之餘款，悉數充作善舉之用，其最顯著而足令人敬佩者，當楊乘人力車道經海寧路時，偶見一老嫗，被汽車撞倒，而肇禍之汽車，則已疾馳而去，楊目擊其情，豪氣頓生，惻然心動，亟即下車扶嫗，雇車急送同仁醫院療治，復恐嫗無力醫藥，因出鈔幣百二十元助之，幸所傷尚輕，不久即全愈出院，乃感楊德不置。再有楊之同事張某，忽染惡疾，身故噩耗傳來，不禁悲痛極矣，遂動惻隱之心，慨助其家族喪費三百元云云，試觀上項二事，可見楊之菩薩心腸，在在均足稱頌，可風際此人心澆薄之社會中，殊不易多見者也。

杜錫珪
老健如廉頗
•王笛生•

已故前內閣總理，兼海軍部長杜錫珪氏，誠一代紅人，政治舞台之要角，自卸任總揆，即優游林下，計已多載，故杜氏之名，漸爲一般人士所淡忘，當日民權艦舉行下水禮時，記者會遇之於高昌廟造船所船塢，見其道貌岸然，精神矍鑠，固一健實老人也，適因國府令委杜氏，往歐美各國，考察海軍事宜，記者叩詢其詳，氏云：「余年雖過耳順，但自問體力尚健，當可跋涉重洋，一往歐美，擴我眼界，是我之所顧也，至我國海軍，言之實堪痛心，非特不足以爭雄於世界，抑且難以自衞於國家，余服役海軍垂四十年，關係之深，由此可見，故自度雖老朽，但所予考察，能於海軍略有所助，亦私衷所欣幸，云云；」唯杜氏已於前歲仙遊，否則值此國難之時，定有一番貢獻也。

×　×　×

九嫁夫人（六）
緊張刺戟紀實佳著　•汪劍鳴製•

第二嫁　五　腦袋與屁股一致行動

老池聽得，頓時精神大振，連連點頭道：「陶校長特殊介紹，那還會錯嗎。」校長沒有功夫和他多說話，轉到台上去，親自扭任彈鋼琴的職務，又令姜春橋教員扭任梵華林的拉手，還有中國樂器京胡，二胡，敲零，三絃等，合奏起來，不需人開口歌唱，已經叫台下的家屬們聽得入耳怡神了。阿毛娘見校長親自登台給她女兒奏鋼琴，越發覺得面上飛金了，說時遲那時快，從門帘中走出一位千嬌百美的少女來，頭上束着銀絲絞成的束髮箍，身上穿着一件百褶舞衣，是粉紅印度綢製的，袖口緊套着玉臂的根際，粉藕也似一對膀肢，映着指甲上面的鮮紅蔻丹，已覺嬌豔絕倫，更加上她那張宜嗔宜喜臉兒，白嫩得吹彈得破，一對健壯結實的粉腿，可惜給肉色紅襪罩着了，便舞衣短得僅僅地齊到屁股下面，在她扭動身體的當兒，舞裙掀開，露出一條素白紡綢的短褲，因爲褲腳口，用寬緊帶束得緊靠皮肉，老池爲了近視的關係，恨不得將腦袋拉出腔外三尺長，靠近王小姐大腿邊，仔細瞧一下子才好。

但，這是不可能的，祇有拚命價將身子傾向台前，還是瞧不明白，他眞是不會游泳，反怪褲子阻水，他歸罪到他的眼鏡上去，除下來，揩之又揩，戴上去，依然未見得清明，他急得老頭皮上的汗珠，直滾下來。

女弟子一言不慎
白龍山人一怒歸道山

王一亭氏之死，各界無不悼惜，且其悼惜，都出眞誠，初非虛應故事。蓋王氏之死，在社會弱一善人，在藝苑折一名手，損失至多，況其高風亮節，亦屬不可多得，宜乎人俱有人之云亡，邦國殄瘁之感矣。按王氏之突告怛化，固可謂盡其天年，以氏比年來以春秋日高，體衰多病，每作書畫，輒不能如曩昔之持久，故亦嘗自謂不久於人世，惟其所以致病，則實刺激兩字爲之祟耳。緣王氏旅居香港之後，其家人對於往訪之客，除少數極諳熟者外，每先致意，即請其與王談時，勿告以不利之消息，故王於外間事，迄未明其眞相。乃有港島之若干闊閣名媛，慕王氏名，欲師禮之，從之習丹青，而挽爲先容者，又皆爲當代名人。王氏不便故却，許之。於是此三四名媛，日登王氏之門，研習畫學。乃一日，適值家人外出，而氏精神頗覺爽健，因與諸女弟子縱談國事，語多樂觀，大有老當益壯之慨。不意某女弟子，竟以廣州漢口，相繼淪陷之一幕，詳告王氏。斯時之王氏，本不知有漢，何論魏晉，今突聞此消息，神經自起劇烈之變動，於是病魔乘際以進，終至離此濁世以去矣。嗚呼！

•晴樓•

喜相逢　金不換著

十三　我要死在你手裏

「讓我告訴你那件事，你別動！」她摟住我俯下的腰肢，讓合着的身子中間沒一絲隙漏，一面喘着氣息一下，揭開被擋冒出頭去，才低聲兒說：「那是我有生以來僅有的精神肉體失去自由底幾分鐘。在三月前的舞女時代，我給一個僅僅二十歲的綢莊小開追求着。明，那是一個比你還長一些的男人，臉蛋子蹤然塗滿了夏士蓮，兒髮上蹤然抹足了司丹康，還是遮掩不住臉上的花斑，頭上的瘡疤。他拚命的追求我。每天我總給她包辦坐檯子，買票帶出去，整數的鈔票塞給我，我聽在鈔票分上總算不給他難堪，因爲那時候我已經掉進回力球那個陷阱里，鈔票正時十萬火急的必需品；白天跟他跳午餐舞，跳茶舞，入晚就懷着他的鈔票進球場。有一天，他要求我跟他做那件舞客舞女中間流行着的醜事，答應我一個二千塊錢的銀行存摺作保證，爲了這個，我忍痛犧牲自己。明，那是白天。還記得是星期六，他嗾我去旅館，時候還只一點半，半點鐘之後我就走出旅館上回力球場，幾分鐘苦痛換得的那筆錢，到現在只剩十分之二了。明，今兒我請你喝酒的錢里該有着我的血。明，自從那回事之後，我沒進過舞場，我沒給他見面。我只一心一意向那個陷阱里送錢。明，現在我覺悟了，我可以不再投進那個陷阱去，然而在我的身子，我的心，我的靈魂得不到着實寄託以前，我也許還得走走那條出賣腰肢的舊路。」

我抬起臉來挺一挺身子，鬆口氣，各部位器官跟着動作起來，她的眉頭緊縮了，用力望我腰里抵住，臉上似笑非笑的：「不許動，明，動不得！」

「怎麼只短短的幾分鐘呢？幾分鐘里「小開」就能夠成了「大事」？」蕙莉，這是怎麼一回事？」我沒聽她話，一邊談她的過去，一邊開始繼續我的「自由行動」——我的動作不是「急進」而是「漸進」的，這時候還在不急不緩的中途。

「那麼，明，你……不……不要動……動……動了！」她眼睛裏含着的一包「喜極而流」的晶亮的清水一樣的淚珠沿耳邊一直淌到枕上。她撫把淚，仰起了頭，用力撐着頸部，嚶嚶的低的聲音說：「明，快，快……使得無可再……不要……不……不……我……不要……動……求你，求你。」

這自然是出人意外的「奇蹟」，我不得不中途停頓下來，仍然回復到那個「休息五分鐘」的局勢。我的手帕輕輕拭去淚痕，又憐又愛輕撫撫着那張似嗔非嗔的面龐。

「你怎麼啦？」蕙莉……

「嗯，沒什麼！」她垂下眼皮，閃幾下，嗡着氣說：「要是你再動，我要——死在你手裏。」

「明，」我忍不住笑了，「放心，那是不會的，」我縮進被窩吻着她，在胸前一片嫩肉，安慰她：「你辛苦啦，快息息吧。」

「明，」她忽然張大了眼睛問我：「你究竟愛我不愛我？」

「愛，愛，愛！」說着，我就把貼在她胸前的嘴吧移到她乳邊一粒溫馨的細緻的櫻桃，那麼甜甜的吸進我嘴裏……

紅顏白髮兩相歡
•劉四•

已故孔教會之領袖姚文棟先生，字子樑，清時曾出使德日俄法二十餘年，爲外交界之老前輩，當其勘緬滇界域時，於我國權利，多所挽回，後因片馬案失敗，清廷畏蔥而退隱，築室於南翔，生前，娛晚景，工詩，能文，所交均宿儒，家中畜一婢，名阿寶，活潑天眞，善侍人意，舉凡一切衣履之洗浣，均由阿寶親操其事，莫不中太夫人意，蓋早已分室而居矣，其晚年詩文，顏人皆稱爲美什，阿寶作詩，時誇獎之，當其作一詩稿，輒强使之鐵讀，阿寶還之多事，斯人以文字，徒負老人之一片多情矣。

政海塵夢錄（七四）
今史氏

民國野乘（九）孫總理重組革命黨

孫總理悲傷之餘，覺得革命黨的組織分子，非常分散，認爲非重行改組不可，便在日本重組中華革命黨，堅定基礎，增强實力，開會選舉結果，孫中山先生爲總理，——這就是今人稱孫先生爲總理的來源——居正長黨務部，廖仲愷長財政部，胡漢民長政治部，張靜江，許崇智長軍事部，陸軍部長，並且還發行建設月報，民國雜誌，評論，期刊等宣傳刊物，鼓吹革命運動，執筆者如孫總理，胡漢民，朱執信，廖仲愷，戴天仇，都是些革命鉅子，就是那個「翻覆無常」的汪精衞，助甲倒乙，助乙倒甲，那時也有大文章發表，學說。而且數量特別多，如民權初步，實業計劃，建國大綱，都在那個時期發表，革命黨組織大綱，一共有三十九條，現在限於篇幅，只好把其中一部分，摘錄於后：

「一，本黨名曰中華革命黨。二，本黨以實行民權民生兩主義爲宗旨。三，本黨以掃除專制政治，建設完全民國爲目的。四，本黨進行秩序，分作三時期。」

煙斗竟成學生恩物
•靈犀•

司丹福大學，爲美國政界要人司丹福氏所創，已有四十餘年之歷史，學生聲譽卓著，總計全校男女學生，已達七千餘人，其中男生較女生爲多，約佔總數四分之三，大都愛吸板烟，幾人手一斗，洋洋大觀，每當課餘讀罷之暇，各男生莫不紛紛啣一烟斗，吞雲吐霧，於教室之外，迴廊之間，彷彿火起，烟霧迷漫，教師見之，竟視若無睹，曾有一好事者，統計全校學生，所備烟斗之數，竟得一萬有奇，蓋有奢侈之徒，往往不惜重價，購買奇巧之烟斗二三十枚者有之，是亦學界中之一大趣聞也。

兒科專藥

鷓鴣菜

專治小兒百病

港粵滬漢宏興大藥房發行
總行 南京路七四三號
電話 九五四〇四號

好萊塢樂園

高尚娛樂 一新園地 舒適設備 之好萊塢
遊戲 獨多 尚高 劇話劇
愚園路 一二〇四號
電話 二〇〇八七號

夏友按摩院

大減價五角
地址 滬西五角路 同春坊七十三號

金門歌女社

領有工部局執照
包括五大特點
歌曲 按摩 跳舞 平劇
跑冰 收羅全滬紅星 參加本社服務
電話 九三三七九

'Neosavas'
新消梅素

根治梅毒新藥 國產製劑

上海新亞藥廠製造

中州七霸天（二四）
紅絹

第一霸三·邱鳳翔仗義報孤兒

豫俗寄名於空門中之小兒，每能無災病而增壽命也，果否如此則又非局外人可以下定評也，信德出世即遭無乳之厄，緣施氏十七歲即嫁徐爲室，稚丈夫三齡，直至二十八歲，始開懷得孕，將產之一月中，誤生硬性之物，乳汁被滯，及產，乳不能出，併化爲膿，而成奶疽，不得已尋一代乳之年輕婦人，就兒哺奶，信德後天不足，瘦弱殊甚，夫人日夕親爲看護，除食乳外，一切均親執其勞，詎產後元氣未復，竟成血癥之症，月信久不至，慕徐爲之延請高明醫士至家診視，絕無成效，然亦無加重之象，唯瘦削日甚，芳容憔悴，無復產前之豐腴矣。施氏自知無再育之希望，且信兒亦瘦弱多病，亟勸丈夫納妾，慕不允，更勸之，勸爲動，馴至聲淚俱下，勸之不已，姑勉應之，而中心頗不願也。此亦由於施氏夫人平素克盡婦道，閨房之內，向無勃谿之聲，且夫人已產一子，若納妾，得一賢慧女子，固屬佳事，設請一刁悍無狀者入門，則天下從此多事矣，「不獨自毒煩惱，且亦無以對此賢德夫人也」，故立志不顧。某日，因族兄慕韓，因田產爭端，與西村周姓互訟於官，其曲在慕韓，然周懼慕徐之勢，挽人求和，而慕韓不允，必欲擢周於法，而後快，遂延訟師劉某代撰詞呈，捏造事實，誣告周氏罪狀七款，徐賭通僞證多人，呈控於信陽邑宰，慕韓爲人，陰險而狡猾，閣族之人，僅畏慕徐一人，凡有舉動，必先請准慕徐，然後發作。

李湘波與宋哲元
•靈均•

十載之前，曾有一奇人名李湘波者，往來于陝豫諸省，行風鑑之術。時西北名將宋哲元，召李卜休咎，然實無誠意，不過欲與作消遣而已，李既見宋，作端詳良久，忽喟然長歎，未發一言而立即告退，而私語人曰：「是人也，頭頂左部隆起，相術中名謂「孽觸」，他日必將爲國家禍首，吾言苟不驗，當斷吾首以謝罪，然吾日來自於鏡中鑑象，見鼻準透黑紋，直衝眉心，恐吾不免先遭橫死，將無以自驗吾言耳。」不數日，而李竟遭橫死。宋亦竟曾一度反對中央，而「七七」之變，則游疑怯縮，坐失良機，則李湘波相宋之言，驗矣，神矣哉。

李樹春
權充清道夫

時入夏季，天氣炎熱，街道清潔，益宜注重，既可減少疾病，抑且便利交通，記者乃憶及民國十八年時，曾居河南省垣，時河南民政廳長李樹春，儉樸耐勞，人人稱頌，雖身爲民政廳長，猶不減當年平民本色，不論公私事務，恆一一親自操勞，員役聽差，當然上行下效，無敢故違，官僚化之積習，被李氏消滅殆盡，氏鑒於省垣街衛，汚穢不堪，值茲炎夏，有礙衞生，且阻交通，頗非淺鮮，而民間更不顧一切，任意糟蹋，李雖屢次出示嚴禁，均無效果，不得已，李遂權充清道夫之職，督率科長員司人等，出發各街里巷，親自實行洒掃，因之感動居民，咸皆式模，誠也難能可貴極矣。•絕倒•

今事奇觀
香衾羅帳着手成春（九）　•半規老人•
（一）奇童

婉珍遂於笑聲中別徐氏下樓，徐氏送之門外，金媽則抱婉珍直送至弄口，爲喚街車，彼母女乃乘車而去。徐氏金媽，於送劉太太去時，紅官復欲與婉珍戲，急取巾就婉珍曰：「汝啼痕尚界面，類夜叉。」並爲婉珍拭之。迨徐氏拭之已，復出雪花膏塗其面，紅官聞言，鏡見兩人之面，宛如堆雪，不禁嘔嘍，因爲兩人勻料之。自是兩小相偎相倚，不復離步，未幾，徐氏金媽理夜膳，膳後，乃不復能見兩小作何狀，惟時聞笑聲迸作，徐氏結絨繩，金媽作針線，並各以趣語逗婉珍，而嘲紅官，以遣寂寞。向者，以劉太太習遲睡，故婉珍雖至夜深，亦無倦色。而徐氏則愛早宿，故紅官輒不待上床，已作酣睡，而既入夢，雖搖撼之亦不易醒矣。而於茲夕，徐氏以精神興奮，不欲即睡。然在紅官，宜早爲睡魔乘矣，顧亦不然，灼灼雙瞳，絕不一呈惺忪之態，惟口中頻頻催就寢而已。

徐氏從紅官請，將睡。謂婉珍曰：「汝在家時，汝睡汝母腳後乎？抑與汝並頭乎？」婉珍曰：「實珍睡母腳後，我則否。」徐氏曰：「然則汝睡我左，紅官睡我右，如何？」婉珍稱可。然紅官則以目視婉珍，因紅官向亦與我並睡者。語云：「知子莫若父」，然當其子之幼時，則知者與其謂莫如父，毋寧爲莫若母。徐氏後見紅官之視婉珍也，目有異色，意其不樂間我睡左右。

高冠吾遊廬舊作
•齒冷•

編者按：高冠吾氏，現任「維新政府」南京市市長，詩文頗堪一讀，

□廬山佛手巖□

大佛來西域，天南隻手撐。吹雲揚海袂，落日掛銅鉦。指點迷途遠，推移世運輕。我從巖下過，把晤快平生。

□東林寺謁遠公墖□
（晉慧遠大師龕）

遠公今已渺，千古仰高風。虎嘯耽禪悅，（用虎溪三笑故事）鳩摩推道宗。（天竺高僧鳩摩羅什極推重遠公）名賢結蓮社，神力作龍宮。（高僧傳載遠公說涅槃經一日大風雨山木隨流至作神運殿）斷碣摩挲罷，無言夕照紅。

□謁濂溪墓□

我展濂溪墓，蕭蕭已晚風。人埋栗嶺下，道在五行中。（公以葬母來廬阜，遂徙官作公母乞知南康軍）蓮花茂何處，瓏樹鬱葱葱。

□馬迴嶺歸途□

樹頭紅叶老，秋意已婆娑。驛道征人遠，沙場故鬼多。柴桑留古蹟，栗里傍山阿。我欲揚帆去，歸帆逐浩波。

兩段有趣軼聞
黃紹雄與張定璠
一個氣憤割鬚　一個畏罪留鬚
•君使•

浙江省政府主席黃紹雄氏，前曾治桂多年，於黨於國，不少功績，所惜固執性成，怪僻異常，在桂時，曾被俞作柏李明瑞等，逼而下野，去職後，即居香港，作寓公，唯將留已十餘年之鬚，完全剃去，以黃之親信，即使與黃會面，幾不知其爲大名鼎鼎之黃紹雄也。

前上海市市長張定璠，乃一白面書生，在任時，因其手段靈敏，周旋得宜，聲譽彌佳，猶憶其因事被中央免職，通緝時，張畏罪出亡，鎖跡匿於日本長崎，一時不易認識，不過見二三月後，鬚已長至三寸許矣，一個留鬚避罪，一個割鬚改容，誠政海中之趣聞也。

紅塵孽孫
第六篇　殺身救父（二一）
•紅薇•

王桐曰：「誰？誰汝？」其時，隨亦娥入內室，亦娥嬌之坐，曰：「汝倦否？」王桐曰：「倦則如何？」亦娥曰：「請汝速歸，免於疲乏。」王桐曰：「有汝在，不倦矣。」亦娥曰：「君言太癡。」王桐曰：「予覺汝在我側，悅惚駕舟行於荷池之中，芳香撲鼻，秀色可餐，腦際頓爲清醒，故不覺其倦。」亦娥曰：「適言之恐傷汝心，此實汝知否？」亦娥曰：「儂身不能屬於君矣。」王桐曰：「何故？」亦娥曰：「……」王桐聞言，驚甚，不能一言，亦娥擁抱其頰，以吻之。亦娥曰：「君毋恐，儂將有以慰君。」

孤島繽紛錄（十）
•王定九•

第五幕　送春情調

九十春光，剎那消逝，金黃暖和的太陽，照射孤島一會兒，日歷已扯去六十張，現在又是暮春三月（廢歷）了！古人無病呻吟，開筆大吉！送春餞春，詩文遺懷，莫名風雅！流風餘韻，現代新文人，多未能免俗，及時興感，章仁兄衣萍寫出：「春天來了！懶得屁也不要放了」色情名句（？），春到人面，春與文人，異樣觸覺，心的是蕩漾咧！叫起春來！萬物之靈的人，當然更春情勃發，上海社會，貓兒「米嗚………米嗚………」喚到春氣息，大地回春，無限風流，「春色滿園關不住」，一色男女私情，蓋發洩漏春光，「春宵一刻值千金」！及時行樂，自然之春，評價，豈可等閒虛度，被老天暗笑：「冥頑無靈，呆木沒情感呢」？人已如此，青春人物，得其所哉，清一色的上海，胡帝胡天，四季皆宥，耳聞目睹，春意融融，春態洋洋，他們與她們，自命識時俊傑，孤島春色，虫（無邊風月）春日上海，目所見，耳所接，「人面桃花相映紅」，胭脂唇，活躍春情，似兩隻蝴蝶，娘兒們脫卸冬裝換春裝，苗條體態，表露如畫，風楊柳，茶室，舞場，遊藝場……妓院，影戲院，酒樓處處孤島，四郊多壘，賞春無地，踏青失所！唯一對像，捨自然之春而親近人工之春：娘兒春色，「無」唐詩三百首詠春名作，今可改謂「春眠不覺曉，處處聞啼笑，夜來風雨聲，花落知多少？」（落英繽紛之花！）今日孤島男女，陶醉春情，曲院春深，最好的寫照！琵琶門巷，舞廳，現實春宮，此中佳麗，當代尤物，春風吹暖芳軀，不約而同總動員，加意修飾，特別點綴，迎着春風，招搖過市，驚鴻一瞥，路人饞羨，小家碧玉勞働婦女（浪漫女工，俏大姐，騷娘姨；）東施効顰，打扮露面，搖首弄姿，貓兒叫春般，傳來若蠅語調，刺入耳鼓，直使燕語，勾搭異性，打情罵俏，和薰春風，逼尖喉嚨，三千汗毛全部站班咧，嗚呼噫嘻！春之魅力，不可思議也；春申江上，孤島區域，今歲雖無自然春景，但人慾橫流，盈談的春色，禮教堤防，早如「黃河纜」般給摩登狂潮衝毀潰決了。

戀愛的創痛（十一）
•無名•

無異宣判了死刑

頭細讀。只見那張淡荷色的信面上寫道：「親愛的程：不，是我心痛的程！說得透明一點，要與你結束了這未來的甜蜜的夢！我眞不幸，就是我的父親，已經强制地將我許配給我表哥了！我受了這突然的遭遇，眞像囚犯聽到宣判死刑一樣！說不出的心灰意敗！並且身體已失了自由，不能夠再來向你話別，所以只好約略地給你這封信，希望你在看到這封信之後，只當我是已死的人了！請你不要再想着我，這是我給你的報喪條子。程：人死不能復生，你只不過是白白地受苦罷了。花一樣的日子，正在後頭呢，請你努力你的前程吧！不要灰心，將來一定有第二個美麗的娟，你永遠不分離的愛友，是永遠地牢繫着的傷心的娟上。」

出聲，滿腔的悲緒，像要奔喉而出，滿眼淚更乾得一滴都沒有，神經亦紊亂得不理起，思潮來，悠悠地，昏昏地，腦子裏不知經過了多少時光，只見陡然覺得兩手麻木，渾身冰冷，不知過了多久，電燈已經放了光，上自修的鈴聲，睜開了眼睛，奇怪！晚飯已經錯過了，怎麼不覺得餓呢？我明白了，我的心靈裏給一刺太深刻了，這是病，我竟病了？我不怕麻木，尤其是像這樣一封絕望的信，一封信是娟的，我就像砍了一刀，一封信的再拿起身來給我的那封傷心的信，像欲一樣的重。